



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA

ASIGNATURA: Sociología
ÁREA III

Grado: 6° Clave 1720

Coordinación y Revisión:

Mtra. Gabriela Peña De La Cruz

Autores:

Balderas Rodríguez María Francisca

Díaz Esquinca María Elena

Figueroa Gutiérrez Antonio

Juárez Gutiérrez Flor Elena

Macías Guzmán Juan

Héctor Sierra Monjaraz

AGOSTO-2020



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

Índice

Introducción

UNIDAD 1. EL DESARROLLO DE LAS IDEAS Y LAS REVOLUCIONES SOCIALES QUE DIERON ORIGEN A LA SOCIOLOGÍA.

Elaboró: María Francisca Balderas Rodríguez y Héctor Sierra Monjaraz

1.1 Crítica a la sociedad tradicional; la Ilustración y el triunfo de la razón	6
1.2 Las Revoluciones Político-Sociales: Francesa, Industrial y el Pensamiento Liberal	8
1.3 Modernidad y Capitalismo	10
1.4 Origen y desarrollo de la Sociología: Definición, objeto y campos de estudio	12

UNIDAD 2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIOLOGICA

Elaboró: Esther Elena García Garduño.

2.1 Metodológica de la Investigación Social	17
a) Fundamentación	
b) Objetividad	
c) Subjetividad	
2.2 Métodos Cualitativos: historias de vida, entrevistas, autobiografía, observación participante, diarios personales	19
2.3 Métodos Cuantitativos: cuadros estadísticos	21

UNIDAD 3. INDIVIDUO Y SOCIEDAD

Elaboraron: María Elena Díaz Esquinca, Juan Macías Guzmán y Héctor Sierra Monjaraz

3.1 Predominio de la idea de la ciencia y el progreso: Augusto Comte	24
3.2 La Sociología Comprensiva: Max Weber	27
3.3 La Sociología Funcionalista: Talcott Parsons y Luhmann	30
3.4 Elementos esenciales del individualismo metodológico: Emilio Durkheim	33
3.5 Individuo y sociedad en su interdependencia: Norbert Elias	35
3.6 Una sociología reflexiva a través del habitus primario y habitus secundario: Pierre Bourdieu	34

UNIDAD 4. INTERPRETACIONES SOCIOLOGICAS DE LA PROBLEMÁTICA SOCIAL CONTEMPORÁNEA.

Elaboran: Antonio Figueroa Gutiérrez y Juan Macías Guzmán

4.1 El Marxismo y la interpretación materialista de la historia	40
4.2 La Escuela de Frankfurt	42
4.3 Sociología Latinoamericana	45

UNIDAD 5. MOVIMIENTOS SOCIALES Y FORMAS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL.

Elaboró: Flor Elena Juárez Gutiérrez

5.1 Formas de Organización Social: familia, escuela y educación formal, religión, Estado, cultura medios masivos de comunicación, Organizaciones no Gubernamentales, sindicatos y partidos políticos	49
5.2 Tipología de los movimientos sociales y cambio social	52



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720
INTRODUCCIÓN

De forma inédita, los cambios vertiginosos que se dan a escala global por diversas problemáticas, - como es el caso COVID-19- se traslapan a contextos caóticos y de incertidumbre en todas las esferas de lo social y cultural a nivel planetario. Éste fenómeno exige cambios trascendentales en diversos planos de nuestra vida, entre los cuales sobresalen modificaciones tanto en las dimensiones de lo personal y de lo colectivo. Ahora, y de manera apremiante, también en los ámbitos educativos.

Es por ello, que la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) propone recursos pedagógicos acordes a las nuevas exigencias de formación y preparación que requerirán sus estudiantes. De este modo, pone a tu disposición las “Guías de Estudio Comentadas” como una herramienta de suma importancia que apoyará tu proceso de formación y preparación, ya sea para nivelar ciertos conocimientos donde requieras profundizar o para fortalecer estrategias de resolución de actividades y pruebas de evaluación, donde se incluyen los exámenes extraordinarios.

Por su parte, la Asignatura Optativa de Sociología, tiene como función dentro de la ENP la enseñanza de planteamientos teóricos y metodológicos que permiten la comprensión del entorno social en sintonía con el proceso formativo del estudiante preparatoriano. Para lo que propone reformular recursos intelectuales como el análisis, la reflexión y fundamentalmente el pensamiento crítico, que procura espacios y condiciones para el despliegue de habilidades, virtudes y expresiones que despiertan la dimensión de lo curioso como punto de arranque para la construcción del conocimiento en Ciencias Sociales. El contenido de su Programa se organiza de acuerdo con tal implicación intelectual.

De modo que, la Unidad 1, -fundamental para la proyección vocacional dentro del quehacer de las Ciencias Sociales- si bien presenta temas referentes al origen contextual de la Sociología como Ciencia Social moderna; puntualiza la singularidad de su método, objeto y campos de estudio. De allí la importancia de esta Unidad, ya que plantea la asimilación de los procesos que gestan el cambio de episteme y las formas de tránsito a un mundo diferente: secular, empírico y racional.

La Unidad 2 resalta la importancia de la investigación social como la forma de aprender su objeto de estudio, partiendo desde la postura del propio investigador, sus observaciones y acciones para abordar el objeto de estudio; es decir los modos de hacer y los modos de pensar para alcanzar el aprendizaje y desarrollar la crítica.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

La Unidad 3 plantea la revisión de corrientes de pensamiento fundamentales para la construcción del conocimiento en las Ciencias Sociales y Humanas. De este modo, los estudiantes, a través de la especialización del lenguaje sociológico, conocen principios teóricos diferenciados que no sólo fortalecen habilidades de formación integral, sino que despiertan inquietudes intelectuales esenciales para intervenir en el entorno social.

La Unidad 4 aborda la relevancia de la teoría marxista expuesta tanto en Europa como en Latinoamérica. Revela su potencia epistemológica sustentada en el pensamiento crítico lo cual vislumbra militancias y posturas reflexivas y teóricas donde destaca la Escuela de Frankfurt como nicho que produce incisivos argumentos sobre la ciencia tradicional y sobre el Capitalismo. De este modo, las corrientes marxianas y su influencia en América Latina fueron de relevancia en la década de los setenta de la cual se desprenden las Sociologías Latinoamericanas que reflexionan sobre la importancia de lo regional y la dependencia.

La Unidad 5 estudia temas de la estructura social, los grupos sociales y sus formas de organización social, su relevancia en el funcionamiento y mantenimiento del orden y control social. De igual forma, trata de abarcar el análisis y comprensión de los movimientos sociales clásicos y contemporáneos y, su relevancia en la conformación de nuevas formas de acción social colectiva.

El contenido de la presente Guía se fundamenta en ser una plataforma de soporte que apoye a las y los estudiantes que van a realizar un examen extraordinario, con la finalidad que apoyados en el trabajo autogestivo ellos puedan desarrollar con dichas herramientas habilidades y aprender conocimientos que les orienten con la finalidad antes expuesta, esta es acrecentar su cúmulo de conocimientos para el examen extraordinario.

¡Éxito en tu estudio!
Los Autores



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

Unidad I:

EL DESARROLLO DE LAS IDEAS Y LAS REVOLUCIONES SOCIALES QUE DIERON ORIGEN A LA SOCIOLOGÍA.



TEMA A ABORDAR

Unidad I: El desarrollo de las ideas y las revoluciones sociales que dieron origen a la Sociología.

Tema: 1.1. Crítica a la sociedad tradicional; la Ilustración y el triunfo de la razón.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

La sociedad tradicional representa la organización social fundamentada en una forma de vida basada en la tradición y reglas fijas de acuerdo al orden establecido en tiempos pasados, tiene mayor peso social no la vida del sujeto de forma individual sino en su comunidad, la organización económica es a partir de la naturaleza y las actividades primarias, principalmente la agricultura.

La Ilustración hace referencia a la búsqueda de cambio de pensamiento en la sociedad tradicional, transitar del pensamiento religioso al pensamiento racional, haciéndose presente con mayor fuerza en lo cultural, la filosofía y la ciencia; lo cual permitiría iluminar a la sociedad del siglo XVIII con el conocimiento racional y sacarla de la oscuridad e ignorancia que representaba el conocimiento religioso.

El pensamiento basado en la razón, el racionalismo, permitía desarrollar una crítica a la sociedad tradicional del siglo XVIII en sus diversos ámbitos, con la finalidad de lograr una transformación en la sociedad la cual permitiera los asentamientos de un nuevo sistema principalmente en lo político y lo social.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Analizaras y reflexionaras sobre el origen de la Sociología con base en las transformaciones económicas, políticas y sociales del siglo XVIII.

3. PALABRAS CLAVE

Sociedad tradicional, Ilustración, Razón.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

Producto esperado:	Materiales de trabajo:
<p>✓ Mapa mental.</p> <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mira el video Edades de la historia: Resumen etapas históricas.2. A partir del contenido del video anterior, realiza un mapa mental sobre las diferentes edades históricas de la sociedad. <p>Nota: En los materiales de trabajo encontrarás las referencias de consulta para apoyarte en la elaboración de esta actividad.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Video. unProfesor. (7 de febrero 2020). Edades de la historia: Resumen etapas históricas. [Archivo de video]. YouTube. https://youtu.be/8-Au05gdWaw2. En goconqr puedes hacer o aprender a realizar mapas mentales: https://www.goconqr.com/es/mapas-mentales/



TEMA A ABORDAR

Unidad 1. El desarrollo de las ideas y las revoluciones sociales que dieron origen a la Sociología.

1.2. Las Revoluciones político-sociales: francesa, industrial y el pensamiento liberal.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

La Revolución Francesa es una revolución que tiene gran importancia en toda la vida social del mundo occidental, principalmente en cuanto a su política e ideología como referente a seguir para aquellas nacientes sociedades del siglo XIX, sus ideas permean las fuertes bases de la sociedad tradicional del siglo XVIII siendo un marco político de cambios que darán cabida al surgimiento y a la transformación para la sociedad moderna.

La Revolución Industrial es una revolución de índole económica fundamentada en procesos técnicos y científicos, los cuales tuvieron repercusiones en la transformación de la sociedad del siglo XVIII en cuanto a las formas de producción de los artículos que requería la sociedad para satisfacer sus necesidades, la sociedad transforma su economía basada en la producción en pequeños talleres para dar paso a la producción fabril mediante el uso de las máquinas que de manera innovadora aparecían en el escenario económico.

El pensamiento liberal, el liberalismo, tiene como principal fundamento el concepto de libertad en el sujeto en sociedad, sus ideas se desarrollan en un inicio en la filosofía y en la política, y tiempo después en lo económico y social, así que sus repercusiones e importancia se pueden observar no sólo en la existencia del individuo sino también en la idea de propiedad, y en la búsqueda de los derechos de libertad e igual tanto política como social.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Analizaras y reflexionaras sobre el origen de la Sociología con base en las transformaciones económicas, políticas y sociales del siglo XVIII.

3. PALABRAS CLAVE

Revolución Francesa, Revolución Industrial, Liberalismo.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

<p>Producto esperado:</p> <p>✓ Línea del tiempo.</p> <p>Instrucciones:</p> <p>1. Observa el contenido del video La Europa Del Siglo XVIII, y diseña una línea del tiempo sobre los acontecimientos mencionados.</p> <p>Nota: En los materiales de trabajo encontrarás las referencias de consulta para apoyarte en la elaboración de esta actividad.</p>	<p>Materiales de trabajo:</p> <p>1. Página web. Historia del mundo. (s/f). La Europa Del Siglo XVIII. Historia del nuevo mundo. Recuperado el 17 de julio de 2020 de https://www.historiadelnuevomundo.com/la-europa-del-siglo-xviii/</p> <p>2. En Venngage puedes aprender a crear Líneas del tiempo: https://es.venngage.com/blog/linea-de-tiempo-diseno-ejemplos/</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



TEMA A ABORDAR	
Unidad 1. El desarrollo de las ideas y las revoluciones sociales que dieron origen a la Sociología.	
1.3. Modernidad y Capitalismo.	
1. INTRODUCCIÓN AL TEMA	
<p>La Modernidad es la nueva forma que adquiere la sociedad a partir de la transformación que busca el proyecto de la Ilustración durante el siglo XVIII, una nueva sociedad cimentada en el pensamiento racional y el surgimiento de un nuevo ser humano, este proceso de cambio y gestación de una nueva sociedad estaría cobijado por el progreso técnico y científico, y resaltaría la capacidad del individuo de pensar y hacer de manera independiente a cualquier régimen o institución fundamentada en el pensamiento religioso.</p> <p>El Capitalismo es un Sistema Económico en el que los recursos, así como los medios de producción de bienes y servicios son de propiedad privada; uno de sus principales fundamentos es que, la propiedad privada es a partir de los derechos que tienen los individuos frente a la sociedad y al gobierno a tener propiedad de algo y que además le permita generar riqueza para su sobrevivencia, con las mínimas o nulas limitaciones o restricciones.</p>	
2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizaras y reflexionaras sobre el origen de la Sociología con base en las transformaciones económicas, políticas y sociales del siglo XVIII. 	
3. PALABRAS CLAVE	
Modernidad, Capitalismo.	
4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
<p>Producto Esperado:</p> <p>Diagrama de flujo.</p> <p>Instrucciones:</p>	<p>Materiales de trabajo:</p> <p>1. Página web. Máxima, J. (29 de junio 2019). Modernidad. Características.co. Recuperado el 14 de julio de 2020) de https://www.caracteristicas.co/modernidad/</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

<p>1. Consulta la información sobre 10 características de la modernidad y elabora un Diagrama de Flujo con la información que consultaste.</p> <p>Nota: En los materiales de trabajo encontrarás las referencias de consulta para apoyarte en la elaboración de esta actividad.</p>	<p>2. Tutorial sobre cómo diseñar diagramas de flujo:</p> <p>3. Video: Absolute. (22 de marzo 2020). Diagramas de flujo en 2 minutos. [Archivo de video]. YouTube. https://youtu.be/u6fusP6JLgg</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



TEMA A ABORDAR

Unidad 1. El desarrollo de las ideas y las revoluciones sociales que dieron origen a la Sociología

Tema: 1.4 Origen y desarrollo de la Sociología: definición, objeto y campo de estudio

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

La conformación de *epistemes* o *paradigmas*¹, a lo largo de la historia humana, produce tránsitos en las formas de pensamiento y las maneras de reproducir y vivir el mundo. La episteme que genera a la *Modernidad*², (*vid. infra.*, Tema 1.3) constata aproximaciones sobre sentido racional, lógico y empírico para intentar dar explicaciones al devenir humano. En este contexto, la Sociología aparece. No obstante, se desarrolla insurrecta y ajena a tales aproximaciones con que se delinea tanto el naciente pensamiento científico como la ideología secular y progresista (*vid. infra.*, Tema 1.1).

La Sociología se planta crítica y con un método singular que perfila procesos diferenciados en la construcción del conocimiento. Por lo general, y refiriéndonos a la definición de su quehacer, se producen errores y tergiversaciones que, a la vez, motivan discusiones y continuos diálogos específicamente entre su propia comunidad. Por ejemplo, hoy sabemos que la Sociología no estudia a la sociedad. Sino las maneras en que se construyen socialmente determinadas realidades (referencia a la interacción), entre las que bien puede estar esta o aquella sociedad, o bien, éste o aquel proceso civilizatorio. Plantea el estudio sobre lo que suponemos socialmente como real y los procesos por los que éste se presenta como verdadero y legítimo (referencia a la institucionalidad). El ejemplo referido, revela el efecto enriquecedor de la disciplina, llevándola a plantarse como potencia epistemológica no sólo para las Ciencias Sociales, sino para toda actividad intelectual que pretenda dar cuenta del entorno.

Su objeto de estudio no refiere un ente, sino procesos por los que éstos se configuran, despliegan y transforman. La curiosidad, de este modo, articula sus guiones y, no obstante, dispone en la creatividad y diversidad de ideas. Trabaja muy bien con valores como la tolerancia, el respeto y la libertad. Pero la confrontación, el descaro de la intención y el debate son indisolubles en su quehacer.

Más allá de la acumulativa, por tanto, es crítica y fundamentalmente detonante de ruptura. La singularidad de su *método*, (*vid. supra.*, Tema 2.1) denota su mayor contribución en las esferas productivas de sentido y conocimiento ya que, implica movimiento e intensidad que corroe,



resquebraja, dispersa y, no obstante, define su campo como referencia de interés para las especulaciones históricas, jurídicas, económicas, políticas y culturales.

Por otra parte, su recepción no ha sido del todo reconocida, incluso ha padecido rechazos entre la comunidad científica pese a que, los propios argumentos con que se le ataca están elaborados con la influencia de su lenguaje. De manera rotunda, nuestra época se entiende por y a través de la Sociología. No se trata solo de una disciplina, sino de una consciencia que configura nuestros pensamientos y actos entre referencias sociológicas. Salvador Giner (1994), sentenciaría: “La inteligencia sociológica del mundo humano ha consumado su triunfo”.

1. El sociólogo Michel Maffesoli, haciendo referencia tanto a Kuhn como a Foucault, señala que la episteme o paradigma, refiere las maneras en que la humanidad ha buscado representarse y organizarse en el mundo, de allí que se establezcan las diferencias en las formas históricas de vida. (Corradini L.: 2005)
2. Entiéndase más allá que como época, una manera específica, siguiendo a Maffesoli- de representarse en el mundo. Éste, caracterizado por el pensamiento racional-científico, secular y positivista.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los aspectos centrales que definen el objeto de estudio de la Sociología a partir del concepto Inteligencia sociológica.

3. PALABRAS CLAVE

Episteme Moderno, Pensamiento crítico, Método sociológico, Interacción, Construcción social de la realidad, Inteligencia sociológica.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Productos esperados:	Materiales de trabajo:
<p>✓ Escrito de relación.</p> <p>Instrucciones:</p> <p>1. Definir o elegir una carrera universitaria que empate con tus afinidades profesionales y leer el artículo académico que se sugiere en la sección Materiales de trabajo.</p>	<p>1. Textos: Sobre la idea Inteligencia sociológica, lee el siguiente artículo académico:</p> <p>2. Giner, S. (1994). <i>La inteligencia sociológica, una victoria incierta</i>, En: Sociológica. Revista del Departamento de Sociología de la UAM. Núm. 24, Año 9. México.</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

2. Deberás vincular la información del artículo, específicamente la idea de Inteligencia sociológica, con lo que supones podría influir en tu carrera y así, escribir tus apreciaciones en una cuartilla de Word. También deberás citar al autor (en Normas APA 7ª edición) al menos en una ocasión.
3. En caso de que ya contemples la carrera de Sociología, profundiza tu escrito en relación con la idea Inteligencia sociológica y la referencia Una victoria incierta.

<http://www.sociologiamexico.azc.uam.mx/index.php/Sociologica/article/view/739>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

UNIDAD II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIOLÓGICA



TEMA A ABORDAR
Unidad 2: Metodología de la Investigación Sociológica
2.1 Metodología de la Investigación Social
1. INTRODUCCIÓN AL TEMA
<p>Esta unidad te permitirá tener claro el panorama de la investigación no sólo en cuanto a los conceptos que se emplean en el proceso sino, como actúan cada una de sus partes para alcanzar el conocimiento nuevo.</p> <p>Comenzaremos por saber cuál es la importancia de la Investigación científica: esta radica en ser un principio clave en la obtención de conocimientos, en la solución de problemas que posibilitan, la sobrevivencia humana, a la vez que el desarrollo pleno de la misma.</p> <p>Así entonces para iniciar debemos saber ¿Qué es la metodología de la Investigación? Es aquella que realiza un trabajo profundo de análisis, descripción, explicación y justificación de los distintos métodos utilizados en la conducción de toda investigación. Además, es una disciplina que se encarga de revisar científicamente los fundamentos y eficacia de los procedimientos que los métodos emplean en el trabajo de investigación.</p> <p>a) Fundamentación b) Objetiva c) Subjetiva</p>
2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE
<p>➤ Comprenderás la importancia que tiene la Fundamentación en el trabajo de la investigación científica.</p>
3. PALABRAS CLAVE
Metodología de la investigación, fundamentación, objetividad, subjetividad.
4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

Producto esperado:	Materiales de trabajo:
<p>✓ Esquema explicativo, ✓ Mapa conceptual.</p> <p>Instrucciones: el alumno (a)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Visualizará el video: Planificación y elaboración de proyectos.2. Con base en el video identificará los pasos que sigue el método de investigación realizará un esquema explicativo.3. Visualiza el video: Fundamentos de la investigación y realiza un mapa conceptual acerca de los fundamentos de la investigación..	<ol style="list-style-type: none">1. Video: Pérez Quirarte, Federico. <i>Planificación y elaboración de proyectos</i>. YouTube mayo 3 de 2012 [archivo en video] Recuperado 5 julio 2020. revisado 6 julio 2020. https://issuu.com/ceem/docs/manual_proyectos2. Video: Manzanita Manzana. <i>Fundamentos de la Investigación</i>. YouTube junio 29 de 2016, Revisado 6 de julio 2020, https://www.youtube.com/watch?v=yi7b2hP ODMO



TEMA A ABORDARSE

Unidad 2: Metodología de la Investigación sociológica.

2.2 Métodos cualitativos: historias de vida, entrevistas, autobiografía, observación participante, diarios personales.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

En esta Unidad, podrás acercarte a las formas de trabajo en que participan las diversas herramientas metodológicas de la investigación, en este caso conocerás las empleadas en los Métodos Cualitativos.

Los Métodos Cualitativos son aquellos que encuentran su información en las fuentes primarias, ya que ello les permite una comunicación directa con las personas, algunas de éstas son las entrevistas, historias de vida, encuestas web, encuestas por correo electrónico, biografías, diarios personales, cartas y la observación.

Su principal característica es la forma en que construye una estrategia particular para conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, de ahí que su abordaje en la investigación es original y dependiente de la observación.

Es importante mencionar que quienes realizan una investigación cualitativa, refuerzan la información utilizando una metodología cuantitativa. Así es que las dos pueden ser complementarias, por ejemplo: los datos de lo que padece una persona, puede arrojar un dato cuantitativo al replicar ese mismo padecimiento en más personas de la comunidad investigada.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocerás el método cualitativo, las historias de vida, encuestas, entrevistas, la observación participante y los diarios personales.

3. PALABRAS CLAVE

Método cualitativo, historias de vida, entrevistas, autobiografía, observación participante, diarios personales.



4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Producto esperado:

- ✓ Resumen
- ✓ Mapa Conceptual.

Instrucciones:

1. Observa el video Investigación Cuantitativa y Cualitativa.
2. Con base en la visualización del vídeo, realizar un resumen acerca de las características particulares de cada uno de los métodos de investigación.
3. Con base en la Lectura Principios y técnicas de investigación pp.123-128, describir mediante un Mapa Conceptual los tipos de encuestas y los tipos de entrevistas que se emplean en la investigación.

Materiales de trabajo:

1. IQ Fácil, 0.1 *Investigación Cuantitativa y cualitativa*. YouTube marzo 8 de 2019[archivo en video] Recuperado, revisado 6 julio 2020.
<https://www.youtube.com/watch?v=yH-K6GrQ>
2. FCYA, UNAM, (2017) *Principios y Técnicas de Investigación*. Revisado 6 julio 2020.
Recuperado de:
http://fcaenlinea1.unam.mx/apuntes/interiores/docs/2016/informatica/1/apunte/apunte_1765.pdf



TEMA A ABORDARSE

Unidad 2: Metodología de la Investigación sociológica.

2.3 Métodos cuantitativos. cuadros estadísticos.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

En este tema hablaremos de los Métodos Cuantitativos, estos tienen como objetivo recopilar datos mediante instrumentos estructurados (entrevista, encuesta, censos, historias de vida, observación participante, diarios personales) con la intención de explicar lo que se observa, mediante modelos estadísticos.

Encontrarás que sus estudios están basados en una mayor cantidad de personas, debido a que con ello se logra mejorar la generalización de resultados. También posibilita una mayor objetividad y precisión de estos.

Tiene la capacidad de resumir grandes fuentes de información y realizar comparaciones entre categorías con el tiempo. Como ejemplos tenemos: la pobreza y la violencia familiar en determinado momento histórico.

Estadística descriptiva: Se ocupa de describir y resumir (de manera numérica o gráfica) los datos acerca de un fenómeno a partir de una muestra, para lo cual recurre a técnicas tales como la media. La mediana, la moda, los histogramas, la desviación estándar, los gráficos de barras o circulares, etc.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocerás la importancia de los métodos cuantitativos.

3. CONCEPTOS CLAVE

Método cuantitativo, entrevista, encuesta web, observación, documento público, evidencia física.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

<p>Producto esperado:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Resumen✓ Cuadro Sinóptico <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Observar el video de Homo Academicus y desarrolla un cuadro sinóptico detallando las características del método cuantitativo.2. Observarán el video Introducción al curso de Estadística descriptiva y describe mediante un resumen las posibilidades de medición que tiene la Estadística en la vida diaria del ser humano.	<p>Materiales de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Video: Homo Academicus. <i>Enfoques de Investigación cuantitativo y cualitativo</i>. YouTube enero 2 de 2018. Revisado 6 julio 2020. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=zs-Z3QGOSzE2. Video: Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, <i>Introducción al curso de Estadística Descriptiva</i>. YouTube diciembre 23 de 2013. Revisado 6 Julio 2020. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=zs-Z3QGOSzE
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

UNIDAD III: INDIVIDUO Y SOCIEDAD



TEMA A ABORDAR
Unidad 3. Individuo y Sociedad
3.1. Predominio de la idea la Ciencia y el Progreso: Augusto Comte
1. INTRODUCCIÓN AL TEMA
<p>El siglo XVIII fue un siglo de cambios en el pensamiento y la concepción de la vida y del mundo, fue un siglo de revoluciones políticas, económicas, sociales y culturales que transformaron el curso de la Historia. La Revolución Industrial, la Revolución de las 13 Colonias de América del Norte y la Revolución Francesa están a la par de esa revolución del pensamiento la cual fue la Ilustración y es el punto de partida para conocer las ideas de Augusto Comte (1798-1857).</p> <p>La Ilustración fue trascendental por la certeza de que la Razón y la Ciencia eran la base de la prosperidad y del cambio. Dió pie a una nueva comprensión sobre la sociedad, la historia, la economía, el mundo y la vida.</p> <p>Para Augusto Comte la sociedad debía ser regida bajo los preceptos de la Ciencia y del <i>Método Científico</i>. Desde esta perspectiva, las revelaciones de la Ciencia serían el motor del cambio social. Esta fue la respuesta que Comte dio a los dilemas sociales desatados por la Revolución Francesa. Resultado de esto fue el Positivismo, del cual, surgió la Sociología, como una Ciencia la cual debería ofrecer respuestas a los problemas sociales (Márquez y Sánchez, 2019).</p> <p>Para Comte, lo “positivo” es “lo que existe” y existe porque puede ser observado, calculado, contabilizado y comprobado científicamente. Así, las revelaciones de la Ciencia, habría de dotar a la sociedad de orden y, si éste existía, habría la posibilidad de progreso. El orden significó “poner las cosas en el lugar que les corresponde” y el progreso sería la posibilidad de “avanzar hacia adelante”.</p> <p>Entonces, Comte propuso la creación de una Ciencia Nueva que, a base de utilizar el método de las Ciencias Naturales, ofreciera respuestas a los problemas sociales. Surgió así la “Física Social”. En su nombre está clara la combinación entre Ciencias Naturales y Sociales. Para Comte, la posibilidad del cambio social estaba aquí. Finalmente, para Comte, la humanidad debería transitar por Tres Estadios en un proceso que haría palpable el avance hacia el progreso social. Para el filósofo francés, la culminación debería ser la sociedad regida por la Ciencia.</p>



En México, el vehículo de divulgación del Positivismo y la Sociología fue la Escuela Nacional Preparatoria.	
2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocer las ideas de Augusto Comte, como punto de partida para el surgimiento de la Sociología. 	
3. PALABRAS CLAVE	
Ciencia, Método Científico, Positivismo, Estática Social, Dinámica Social, Orden, Progreso.	
4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
<p style="text-align: center;">Productos esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dos resúmenes escritos ✓ Un cuadro comparativo <p style="text-align: center;">Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Para realizar el primero de los dos resúmenes y conocer aspectos generales sobre la teoría sociológica en torno a Comte, lee el capítulo II del libro de Eberhard y el video de “Resúmenes Entelekia”. 2. Elaborarás un cuadro comparativo en CmapTools, entre lo que el video muestra y lo que el texto afirma. Puedes acceder al software sugerido consultando el link de los Recursos digitales y Apps en la sección Materiales de trabajo. 3. Para realizar el segundo resumen escrito en Word y conocer cómo el Positivismo comteano influyó en una parte nodal de la historia de México, realiza la lectura que se encuentra en: 	<p style="text-align: center;">Materiales de trabajo:</p> <p>Textos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eberhardt. M. L. (2013). <i>La Sociología: hacia la conformación de una disciplina científica</i>. 2. Ernesto Villanueva <i>Introducción a la Sociología</i>. (pp. 35-57). Universidad Nacional “Arturo Jauretche”. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/icsya-unaj/20171114041231/pdf_469.pdf 3. Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria (s/f). <i>Antecedentes ENP</i>. http://dgenp.unam.mx/acercaenp/antecedentes.pdf <p>Videos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Resúmenes Entelekia. (18 de septiembre de 2019). <i>Comte; Positivismo y Sociología</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=Sc5udHjjF7s <p>Recursos digitales y Apps</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

<p>Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria e identificarás la manera en que se han manifestado las ideas de Comte en la creación y trayectoria de la Escuela Nacional Preparatoria.</p>	<p>5. Elaboración de cuadro comparativo: https://cmap.ihmc.us/cmapttools/</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



TEMA A ABORDAR

Unidad 3. Individuo y sociedad

Tema: 3.2 La Sociología Comprensiva: Max Weber

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

La Sociología Comprensiva se instala como un enfoque entre la dualidad del positivismo y las ramas hermenéutico-interpretativas de la realidad social, radicalmente opuesto al enarbolado por los criterios de la Ciencia Racional, así como a los del orden y progreso y a las perspectivas estructuralistas y funcionalistas que, por ejemplo y en su correspondiente momento, expusieron autores positivistas como Auguste Comte, Herbert Spencer (Ver Tema 3.1), y los estructuralistas clásicos como Marx, Durkheim y Parsons.

La Sociología Comprensiva, de este modo, centra su atención en la dimensión significativa de la subjetividad, tanto de los individuos como de los aspectos que articulan los grandes procesos culturales y civilizatorios, ya que, según esta corriente sociológica, toda *acción social* está precedida por sentido e intención, lo cual es necesario comprender para interpretar y explicar.

Por su parte, se debe a Max Weber (1864-1920), sociólogo de origen alemán, la creación de este enfoque tan singular para el quehacer de las Ciencias Sociales, en donde la Hermenéutica¹, como herramienta metodológica, es fundamental para el entendimiento de las relaciones entre los ámbitos históricos, económicos, jurídicos y sociológicos de lo que entendemos como realidad social.

El término *Verstehen*, como afirma Ritzer (2012), refiere la habilidad intelectual de la *comprensión* e *interpretación* de los sentidos de la acción. No obstante, también es imprescindible para la construcción del conocimiento propiamente sociológico, a diferencia de la *Ratio*, donde el conocimiento se genera a partir de la lógica racional y la objetividad científica.

Entre los aportes que hace la Sociología Comprensiva de Max Weber, encontramos la elaboración de una propuesta teórica singular sobre la *acción social*, herramientas metodológicas como los tipos ideales, la hermenéutica y la *verstehen* entre otras; así como distinciones entre la política y



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

la ciencia, lo legal y lo legítimo, entre los procesos de racionalización del mundo y los tipos de dominación.

Encontramos también lecturas desde la perspectiva jurídica y sociológica sobre economía, historia, religión y capitalismo, donde destacan formulaciones acerca del Estado, la idea del monopolio de la coacción física (violencia) legítima, y la función de la burocracia, aspectos todos, que se mantienen con una potente vigencia entre las ciencias humanas.

1 Refiere los principios y métodos usados para la interpretación de textos, principalmente religiosos. Este concepto considera las, contextos y condiciones en que han sido escritos y reproducidos los textos, así como la identidad y propósito del autor y la situación en la que plantea sus tópicos o ideas. Ver Youngblood, R. (1993). Hermeneutics. New Illustrated Bible Dictionary.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los aspectos centrales de la Sociología Comprensiva y el trabajo académico de Max Weber a través de la idea Monopolio de la coacción física legítima y la distinción entre los conceptos Legal-Legítimo.

3. PALABRAS CLAVE

Subjetividad, Hermenéutica, Verstehen, Tipos ideales, Acción social, Liderazgos, Monopolio de la coacción física legítima.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

<p style="text-align: center;">Productos esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Infografía sobre la idea: Monopolio de la coacción física legítima. ✓ Cuadro comparativo: Entre la distinción de los conceptos legal-legítimo. <p style="text-align: center;">Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer fragmentos del texto, revisar el video y usar los recursos sugeridos en la sección Materiales de trabajo para que conozcas y 	<p style="text-align: center;">Materiales de trabajo:</p> <p>Textos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Garduño Valero, G. J. R., Silva Ruiz, G. (1998). <i>Max Weber. Ensayo biográfico en (autoedición), Antología Teoría Sociológica Clásica. Max Weber.</i> FCPyS-UNAM. pp. XIV-XXI. 2. Ritzer, G. (2012). <i>Teoría Sociológica Contemporánea.</i> Mc Graw Hill. pp. 31-39 y pp. 251-253.. http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/u
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

<p>aprendas la información central sobre el tema aquí planteado.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Sobre información central de la Sociología Comprensiva y trabajo académico de Max Weber, lee los subcapítulos La aportación sociológica, Crisis y maduración del pensamiento de Max Weber y Rupturas y continuidades, que encontrarás en Garduño. 3. Para consultar la biografía y trabajo académico de Max Weber, lee el fragmento titulado “Raíces y naturaleza de las teorías de Max Weber (1864-1920) y George Simmel (1858-1918)” del libro de Ritzer 4. Para conocer aspectos relevantes sobre la distinción Legal-Legítimo, lee el fragmento titulado “El Poder y la legitimación” del libro de Giner. 5. Realizar la Infografía sobre la idea Monopolio de la coacción física legítima, utilizando el recurso Piktochart. Deberás describir la definición que aporta el autor, así como las características principales que refiere. Usa imágenes alusivas y pertinentes a tal idea. 6. Para apoyar información sobre la idea Monopolio de la coacción física legítima, analiza el video de ADN Opinión. 7. Elaborar en tu cuaderno un Cuadro Comparativo donde destagues la distinción conceptual weberiana sobre lo Legal y lo Legítimo. Se abordará el tema en clase y complementarán su cuadro con los apuntes generados entre tus compañeros. El producto acabado, lo transcribirás en el recurso Canva. 	<p>ploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea_ritzer_george.com).pdf</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Giner, S. (2001). <i>Teoría Sociológica Clásica</i>. Ariel. pp. 298-302. https://www.academia.edu/30407789/Teor%C3%ADa_Sociol%C3%A1gica_Cl%C3%A1sica_Salvador_Giner <p>Videos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. ADN Opinión. (13 de agosto de 2014). <i>La entrevista con Sarmiento – Max Weber</i>. [Archivo de video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=0lrXHGySaXo <p>Recursos digitales y Apps</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Elaboración de infografía: https://piktochart.com/ 6. Elaboración de cuadro comparativo: https://www.canva.com/es_mx/graficas/cuadros-comparativos/
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



TEMA A ABORDAR

Unidad 3. Individuo y sociedad

Tema: 3.3 La Sociología Funcionalista: Talcott Parsons y Luhmann

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

La Sociología Funcionalista, conocida también como de *consenso*, se presenta como una corriente de pensamiento aparentemente simple, no obstante que en los círculos académicos tiende a explicarse por su dimensión compleja y abstracta. Dicha corriente señala que la realidad social se explica por la lógica que implica la idea de *función* o *rol* en la medida de la asimilación que hace para los demás (aquí la pertinencia a la referencia “consenso”).

Esto es, algo o incluso alguien, es o existe por la función que refiere, o el *rol* que ejecuta, siempre y cuando se establezca su reconocimiento en términos de determinada lógica imperante. De este modo, no significa lo mismo el rol de una madre o de un padre durante la época medieval que ahora, debido a que las condiciones de reconocimiento o consenso, conceptualizados como *proceso de institucionalización de la acción social*, no son, ni han sido y no serán los mismos. Aquí la peculiaridad epistemológica que caracteriza a la Sociología Funcionalista. Esta idea, planteada así, ciertamente es simplista. No obstante, al tratarla como punto de inflexión para la explicación de la realidad social, integra una carga conceptual densa que proviene de la influencia que ejerce la Sociología de corte positivista, neopositivista y estructuralista.

De este modo, aunque se debe la génesis de esta corriente de pensamiento al francés Emile Durkheim, específicamente a través de su obra publicada en 1895, titulada *Las reglas del método sociológico*, será Talcott Parsons (1902-1979), sociólogo estadounidense, quien exponga con mayor amplitud tales aportes.

Asimismo, y paradójicamente, se debe al propio Parsons la exposición compleja y abstracta de que hacemos mención. Este aspecto no es menor si consideramos los vínculos que hace con el Estructuralismo y algunos aspectos vinculados a la Teoría de Sistemas, la cual es representada por Niklas Luhmann (1927-1998), sociólogo alemán que se aborda en este apartado.

Del mismo modo, no pasa desapercibido el dato que señala la diferencia radical con la Sociología Comprensiva (*vid. infra.*, Tema 3.2), pese a que el representante más relevante de la Sociología



Funcionalista, el propio Parsons, se vio fuertemente influenciado por Max Weber. Es así como esta corriente centra su estudio en la objetividad de la función del individuo y no en la dimensión significativa que implica su acción en términos subjetivos.

La acción social entendida desde Parsons y Luhmann refiere que la interacción se produce por la asignación, delimitación y asimilación de funciones en los individuos, lo cual y a la vez, determina las condiciones y efectos para el resto que integran y reproducen determinado sistema social. Es decir, pesa la estructura sobre el individuo, ya que ésta hace de esquema para su reconocimiento.

Dentro del cuerpo teórico de la Escuela de Sistemas, por ejemplo, misma que recibe aportes de la Cibernética (Heinz von Foerster) y de la Biología de la Ciencia (Humberto Maturana), se plantea la importancia de la comunicación sobre las teorías antes expuestas, en donde, si bien las relaciones entre sujetos ego y alter no es negada, como en el funcionalismo, la base de la propuesta es la interacción de sistemas religioso, social, político, económico en donde cada uno de ellos tiene dinámicas internas (Sistemas Input-Output) y el motor de interacción entre ellos es la comunicación base de los Sistemas Sociales.

En esta teoría se entiende que la sociedad es el horizonte de los procesos de comunicación posible. En ese sentido la sociedad es el fundamento de las diversas estructuras de la dimensión social del sentido. Es de esta forma que toda acción humana se lleva en función de los límites de autoconstrucción de lo que es posible en sociedad.

De tal modo, la idea de cambio y transformación del medio social aparece como aspecto detonador que refleja otra característica imperiosa en la Sociología Funcionalista: es el consenso y no el conflicto –como lo señaló Marx- lo que explica la realidad social. Sin duda es una de las corrientes sociológicas de gran alcance por las posibilidades de polémica que activa. De ahí, su relevancia y actualidad.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los aspectos centrales de la Sociología Funcionalista
- Conocer el trabajo académico de Talcott Parsons y Niklas Luhmann a través de la contraposición metodológica que refieren los conceptos Consenso y Conflicto.

3. PALABRAS CLAVE



Consenso/ Conflicto, Proceso de institucionalización y estructura de la acción social, Función, Rol, Sistema.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Productos esperados:

- ✓ Elaboración de notas y argumentos para participar en mesa de discusión (presencial o virtual).

Instrucciones:

1. Leer fragmentos del texto de Silva Ruiz Sobre información central de la Sociología Funcionalista y trabajo académico de Talcott Parsons, el subcapítulo ¿Teoría estructural-funcional? y revisar el video que se sugiere en la sección Materiales de trabajo
2. Realizar en un documento Word, notas y argumentos pertinentes y organizados sobre la polémica que establece la Sociología Funcionalista en torno a que es el consenso y no el conflicto lo que explica la realidad social.
3. Para conocer aspectos relevantes sobre la noción de conflicto como explicación de la realidad social, lee el fragmento titulado “La dialéctica marxiana” del libro de Giner.
4. Para consultar información sobre las ideas de Consenso y Conflicto, lee el fragmento titulado “El funcionalismo estructural y la alternativa de la Teoría del conflicto” del libro de Ritzer. Para conocer la vida y obra de Luhmann, observa el video de Vía Sociológica
5. Se abordará el tema en clase y te organizaras en equipo para tomar una postura durante la mesa de discusión.

Materiales de trabajo:

Textos:

1. Silva Ruiz, G., Garduño Valero, G. J. R., Cedillo López, S. (2000). *La teoría de los sistemas sociales: una historia personal*, en (autoedición), *Antología Teoría Sociológica Clásica. Talcott Parsons*. FCPyS-UNAM. pp. 29-34.

2. Ritzer, G. (2012). *Teoría Sociológica Contemporánea*. Mc Graw Hill. pp. 104-109.

[http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea_ritzer_george.com\).pdf](http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea_ritzer_george.com).pdf)

3. Giner, S. (2001). *Teoría Sociológica Clásica*. Ariel. pp. 103-105.

https://www.academia.edu/30407789/Teor%C3%ADa_Sociol%C3%A1gica_Cl%C3%A1sica_Salvador_Giner

Videos:

4. Vía Sociológica. (19 de julio de 2018). *La sociología de Niklas Luhmann*. [Archivo de video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=V2FXe_PZ2ew



TEMA A ABORDAR

Unidad 3. Individuo y sociedad

3.4 Elementos del individualismo metodológico: Emilio Durkheim

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

Emilio Durkheim (1858-1917) es considerado un autor clásico dentro de la Sociología y Ciencias Sociales en general, institucionalizó la cátedra de Sociología en Francia y su labor fue fundamental para la consolidación de la Sociología como Ciencia al definir su objeto de estudio, los hechos sociales, y plantear una metodología para su investigación.

Durkheim analizó e intentó explicar los cambios observados en su sociedad, la francesa de finales del siglo XIX, producto de los procesos de la Modernidad e industrialización, además de las consecuencias de ello en la vida de las personas (Morrison, 2010). Por eso, su interés en conocer qué mantenía unida a la sociedad ante una creciente diferenciación social producto de la creciente división social del trabajo y el desarrollo del individualismo.

Durkheim definió el objeto de estudio de la Sociología como Ciencia a los hechos sociales, entendidos como “toda manera de hacer, fijada o no, susceptible de ejercer sobre el individuo una coacción exterior” (Durkheim, 1999). Entonces, los hechos sociales son formas de ser, actuar, pensar y sentir exteriores, porque son aprendidas, y ejercen una coacción, porque no llevarlos a cabo dentro de grupos sociales o comunidades impulsa a una sanción social de diverso tipo y presiona para su ejecución. De esta manera, Durkheim pone en el centro del análisis sociológico el tema de la fuerza de las estructuras sociales sobre el individuo (Morrison, 2010).

A la postura metodológica de Durkheim se le conoce como socio centrista, porque para él lo social se explica por lo social, es decir, las causas de los hechos sociales sólo pueden ser encontradas en otros hechos sociales, por lo tanto, rechaza las explicaciones individualistas o centradas en el individuo. Asimismo, se puede ubicar a Durkheim dentro de la tradición positivista al plantear la necesidad de tratar los hechos sociales como cosas, evitando las prenociones y prejuicios en el análisis, y abordarlos como datos (Durkheim, 1999).

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocerás elementos básicos de la Teoría Sociológica elaborada por Emilio Durkheim



- Comprenderás la importancia de la definición del hecho social para caracterizar el objeto de estudio de la Sociología y separarla de otras Ciencias Sociales.

3. PALABRAS CLAVE

Durkheim, hecho social, solidaridad

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Producto esperado:

- ✓ Mapa Mental
- ✓ Reseña de película

Instrucciones:

1. Lee el capítulo relacionado con Emilio Durkheim, páginas 205-243.
2. Posteriormente elabora un mapa mental con los principales conceptos teóricos planteados por Durkheim.
3. Ve la película mexicana Canoa.
4. Analiza y busca dentro de la película cómo se aplican los conceptos de Durkheim de: solidaridad mecánica, derecho represivo, hecho social, conciencia colectiva.
5. Escribe una reseña aplicando dichos conceptos.

Materiales de trabajo:

1. Ritzer, G. (1992). Teoría Sociológica Clásica. McGraw-Hill. <https://significanteatro.files.wordpress.com/2017/02/47832383-teoria-sociologica-clasica-george-ritzer.pdf>
2. Lozoya y Chavira (productores), y Cazalzs, F. (director) (1975). Canoa. CONACINE, S.T.P.C <https://youtu.be/3-1g1IFMm8s>



TEMA A ABORDAR

Unidad 3. Individuo y sociedad

3.5 Individuo y sociedad en su interdependencia: Norbert Elias.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

Norbert Elías (1897-1990) fue un sociólogo alemán contemporáneo de pensadores como Adorno y Horkheimer, como ellos fue influido por las ideas de Marx, Weber y Freud, sin embargo, su trabajo teórico fue poco conocido en su época, fue a partir de la década de 1980 que sus aportaciones a la Teoría Sociológica fueron revaloradas y redescubiertas por nuevas generaciones.

Elías busca superar las oposiciones de la teoría sociológica entre individuo y sociedad, estructura y acción (Zabludovsky, 2016), porque no puede haber individuo sin sociedad, ni sociedad sin individuos. Por ello, Elías plantea el concepto de configuración como red o cadena de relaciones de interdependencia (Corcuff, 2013), no obstante, esta interdependencia entre individuos no es igualitaria, está marcada por el poder, dominación y desigualdad de circunstancias. De esta manera, las acciones de una persona pueden afectar a otras dentro de la configuración y otras responden a dichos actos acotando los márgenes de acción de la persona iniciadora de la acción, por lo tanto, no existe libertad absoluta, ésta se va restringida por la interdependencia con las otras personas y sus respectivas acciones.

Las configuraciones pueden aplicarse a grupos a nivel macro hasta nivel micro (Zabludovsky, 2016), además de procesos históricos de larga duración. Ejemplo de la aplicación de este concepto es el análisis de Elías de la sociedad cortesana en Europa y el denominado proceso civilizatorio, el cual, consiste en la transformación de las prácticas sociales y la sensibilidades - emociones- en mayor autocontrol de los afectos y contención del comportamiento (Zabludovsky, 2016). Esto se expresa en las transformaciones como el uso de cubiertos al comer o tener un espacio propio para dormir.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Comprenderás el concepto de configuración planteado por Norbert Elías y a partir de dicha conceptualización



- Analizarás las transformaciones de nuestras prácticas sociales y emociones conocidas como proceso civilizatorio.

3. PALABRAS CLAVE

Configuración, Norbert Elías, proceso civilizatorio

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Producto esperado:

- ✓ Mapa Mental
- ✓ Breve ensayo

Instrucciones:

1. Ve el siguiente vídeo de un debate de las aportaciones teóricas de Norbert Elías.
2. Selecciona las ideas centrales sobre las aportaciones teóricas de Elías.
3. Con las ideas realiza un mapa mental.
4. Ve el siguiente vídeo sobre el proceso civilizatorio de Norbert Elías.

Materiales de trabajo:

1. Canal Once, (5 de marzo de 2015).
Espiral - Des-civilización: Norbert Elías.
Recuperado de:
<https://youtu.be/NBSFjtUB4qQ>
2. Andrea Gualteros, (5 de mayo de 2016).
Norbert Elías - Proceso Civilizatorio.
Recuperado de:
<https://youtu.be/ebPea5PBjic>



TEMA A ABORDAR

Unidad 3: Individuo y sociedad

3.6 Una sociología reflexiva a través del *habitus* primario y *habitus* secundario: Pierre Bourdieu.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

El pensamiento de Pierre Bourdieu (1930-2002) ha marcado los desarrollos de la Sociología y Antropología a finales del siglo XX y principios del XXI, sus planteamientos teóricos pueden ubicarse dentro de un conjunto de sociólogos que buscan trascender las oposiciones entre individuo y sociedad, estructura y actor, y objetivo y subjetivo características del desarrollo de la teoría sociológica.

Así surge el concepto de *habitus*, entendido como el conjunto de disposiciones incorporadas en el individuo o encarnadas en él, estas disposiciones generan esquemas de percepción, acción, emoción y pensamiento que derivan en prácticas sociales diferenciadas de acuerdo a la clase social o determinada posición dentro del espacio social. El *habitus* es la síntesis entre lo objetivo y subjetivo, entre la estructura y acción, porque incorpora -objetiva- en el individuo las estructuras sociales en forma de estos esquemas o disposiciones, los cuales generan prácticas sociales -subjetiva- que reproducen esas mismas estructuras, pero también, permiten su transformación cuando surgen situaciones problemáticas que permiten innovar (Corcuff, 2013).

Es decir, con los esquemas de diferenciación y clasificación incorporados en el *habitus* se internaliza las diferencias sociales y la aceptación inconsciente de ellas. De esta manera, las desigualdades sociales de diverso tipo se ven como naturales, a esto se le conoce como violencia simbólica, los dominados aceptan como legítimo el orden impuesto, sin cuestionar su arbitrariedad (Corcuff, 2013). Por ejemplo, las personas son clasificadas por sus gustos, estos se relacionan de acuerdo a la posición dentro del espacio social, clase social.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocerás conceptos clave de la propuesta teórica de Pierre Bourdieu y con ellos intentarás



- Analizar tu realidad social y las formas donde se expresa la desigualdad social.

3. PALABRAS CLAVE

Habitus, campo, violencia simbólica.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

<p>Producto esperado:</p> <p>✓ Mapa Conceptual</p> <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ve el vídeo sobre las aportaciones teóricas de Pierre Bourdieu. 2. Después elabora un mapa conceptual con los principales conceptos de la obra de Pierre Bourdieu expuestos en el vídeo 	<p>Materiales de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Filosofía Colectiva, (2018), <i>Pierre Bourdieu - Cultura para Principiantes</i>. Recuperado de: https://youtu.be/D7bRytWt92o
<p>Producto esperado:</p> <p>✓ Breve Ensayo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observa el breve cómic que aparece en la siguiente página: 2. Posteriormente describe en una cuartilla: <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Cómo se ejerce la violencia simbólica en las imágenes del cómic? b) ¿Por qué consideramos que “el pobre es pobre porque quiere” y nunca cuestionamos la situación en la que viven? 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Morris, Toby (6 de junio de 2016) en Cuanta Razón. Recuperado en: https://www.cuantarazon.com/1011547/re cuerda-este-comic-antes-de-juzgar-a-alguien



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

UNIDAD IV:

INTERPRETACIONES SOCIOLOGICAS DE LA PROBLEMÁTICA SOCIAL CONTEMPORÁNEA

TEMA A ABORDAR



Unidad 4. Interpretaciones sociológicas de la problemática social contemporánea

4.1. El marxismo y la concepción materialista de la historia

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

Las ideas de Karl Marx permean el mundo científico y el mundo del compromiso militante, la idea del socialismo científico fue clara: la generación de una propuesta que pugnaba sobre la idea contrapuesta a la de sus contemporáneos en la filosofía Hegeliana, misma que tomó como punto de partida, las condiciones materiales a través de las cuales se observa al hombre en sus necesidades. Sin embargo, en dicho proceso, el hombre se encontraba atado a las relaciones y medios que imponía determinado modo de producción, partiendo de la premisa básica que señala que las ideas científicas o positivas que establecen la realidad pueden emancipar al hombre.

El materialismo histórico, en la propuesta marxiana, surgió durante el siglo XX, en el despegue del capitalismo industrial, en donde se encontraba en pleno auge sobre todo en Inglaterra. El Materialismo Histórico constituyó una revolución del pensamiento porque aportó un nuevo enfoque de la historia, de la sociedad y del mundo. Su visión de la historia difiere radicalmente de otras interpretaciones y, por ello, sentó las bases para otras interpretaciones sobre la realidad social.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los fundamentos del Materialismo Histórico y los aplicará al análisis y la reflexión sobre la sociedad actual.

3. PALABRAS CLAVE

Materialismo Histórico, Capitalismo, Modo de producción, Relaciones de producción, Medios de producción, Sociedad Industrial.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

<p>Productos esperados:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Un mapa conceptual✓ Una síntesis escrita✓ Una conclusión escrita <p>Instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Para la elaboración del mapa conceptual, leerás los fragmentos que se encuentran en el rubro Textos correspondiente a la sección Materiales de trabajo.2. Posteriormente deberás elaborar un mapa conceptual, utilizando la herramienta CmapTools a través del link que se proporciona en el rubro Recursos digitales y Apps de la sección Materiales de trabajo.3. Una vez que descargues la herramienta de CmapTools, deberás enmarcar en una síntesis por escrito los conceptos más importantes de la concepción Materialista de la Historia y la compartirás en Google Classroom.4. Finalmente, en no más de 10 renglones debes realizar una conclusión escrita sobre la importancia del Materialismo Histórico y compártela en Google Classroom.5. En todo momento puedes apoyarte del video titulado Marx, el Materialismo, que se encuentra en el rubro Videos de la sección Materiales de trabajo.	<p>Materiales de trabajo:</p> <p>Textos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Puga, C. (2000). <i>Hacia la Sociología</i>. Pearson/Prentice Hall. pp. 49-50. https://books.google.com.mx/books/about/Hacia la Sociologia.html?id=hqRL1qh5btAC&redir_esc=y2. Eberhardt. M. L. (2013). Teorías y perspectivas sociológicas. Las matrices fundamentales del pensamiento sociológico Marx, Durkheim, Weber, en Ernesto Villanueva (Ed.), <i>Introducción a la Sociología</i>. (pp. 61-67). Universidad Nacional “Arturo Jauretche”. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/icsya-unaj/20171114041231/pdf_469.pdf <p>Videos:</p> <ol style="list-style-type: none">3. Resúmenes Entelekia. (s/f). <i>Marx, El Materialismo</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=NW3bxSnPl10
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



TEMA A ABORDAR

Unidad : Interpretaciones sociológicas de la problemática social contemporánea

Tema: 4.2 La escuela de Frankfurt

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

La Escuela de Frankfurt se desprende de la *tradición* que enmarca a *Marx* y sus reflexiones sobre la realidad, y producto de su pensamiento se derivan una serie de pensadores que abonaron y reflexionaron sobre la influencia del *materialismo histórico* en el devenir social -como en las diversas corrientes sociales- que analizan las transformaciones que pueden traer un mundo mejor, sin embargo a partir de dicha tradición se daba preferencia al *cambio radical* por medios disruptivos desde una perspectiva materialista de la historia.

La corriente teórica se interesa por recuperar un elemento clave y fundamental en la teoría de Marx, misma que no fue desarrollada directamente por él, es decir, las reflexiones ontológicas sobre la forma de hacer ciencia desde una perspectiva en oposición a la tendencia clásica, misma que se desprende de la tradición positivista, esto es a partir de la teoría crítica, en donde se parte de dos premisas fundamentales:

1. Para construir una teoría de la sociedad existente considerada como un todo
2. a través de una teoría crítica de la realidad, capaz de mostrar las contradicciones de la sociedad capitalista.

En ese sentido la importancia de estudiar a la *Escuela de Frankfurt* es dar cuenta de las propuestas de una teoría que parte de una *visión crítica* de la realidad, en donde la meta sea ofrecer una transformación racional que tenga en cuenta al hombre en libertad, y en donde se fomente su creatividad, su desarrollo pleno en colaboración, que se oponga a la sociedad y a la Ciencia al servicio del Estado y del capital.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Analizarán las reflexiones que vierte la Escuela de Frankfurt en las discusiones del campo social con la finalidad de que
- Distingan los alcances y límites que establece el pensamiento derivado de dicha tradición teórica.



3. PALABRAS CLAVE

Teoría tradicional, teoría crítica, dialéctica de la ilustración, industria cultural, razón instrumental, sociedad represiva y el eros.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Productos esperados:

- ✓ Un mapa conceptual
- ✓ Reflexión personal

Instrucciones:

1. En este espacio lo que deberás de hacer es tomar como base la lectura sobre la Escuela de Frankfurt que se comparte en el enlace del material de trabajo, mismo que pertenece a una publicación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) y a partir de lo cual debes de realizar lo siguiente:
 - a) Realizar un mapa conceptual para lo cual estará disponible en Cmaptools, mismo que puedes trabajar en línea o bien descargarlo a tu ordenador a través de Windows y en el mapa debes desarrollar qué es la Teoría Crítica, la formulación teórica de la misma y una reseña de cada uno de los autores que aparecen en dicho espacio. Puedes apoyarte en el siguiente vídeo de YouTube para complementar tu información: Escuela de Frankfurt-Teoría Crítica.
2. Debes de realizar una reflexión sobre qué tipo de sociedad esperaba la Escuela de Frankfurt y frente a qué tipo de sociedad es que se presenta

Materiales de trabajo:

Videos de YouTube:

1. La Escuela de Frankfurt-teoría crítica: Silmasil. (06 de julio de 2016) *Escuela de Frankfurt- teoría crítica*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=kvt2Kasdc>
2. La Escuela de Frankfurt por el Dr. Sergio Quiroz: Quiroz, S. (15 de junio 2020) *La Escuela de Frankfurt-teoría crítica*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=755jmLayhv>
3. Texto albergado en la página de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo Ramón Xirau (2000), *Introducción a la historia de la filosofía*. Recuperado de: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa3/n8/m11.html>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

y tu estando en su caso qué propondrías para cambiar la sociedad actual.

3. Puedes ver el siguiente vídeo para apoyarte Introducción a La Escuela de Frankfurt por el Dr. Sergio Quiroz (En máximo 15 renglones).



TEMA A ABORDAR

Unidad 4. Interpretaciones sociológicas de la problemática social contemporánea

4.3. Sociología Latinoamericana

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

América Latina es un continente en continua ebullición. Su historia, desde los tiempos coloniales ha sido turbulenta. La independencia de las Metrópoli (España, Francia y Portugal) provocó que las nacientes Repúblicas vivieran en medio de continuas crisis estructurales. La aspiración al orden y a la estabilidad se convirtió en una prioridad.

El Positivismo pareció ofrecer una respuesta. Por eso, no es casual que, la filosofía creada por Augusto Comte (*vid. infra.*, Tema 3.1), tuviera un alto impacto en el subcontinente. El ejemplo de la influencia del Positivismo en América Latina es palpable en Brasil y en México. En este último país, el Positivismo, tuvo una vía de acceso a través de la Escuela Nacional Preparatoria. Así, la Sociología llegó a América Latina de la mano del Positivismo y ha enfocado su objeto de estudio en problemas característicos y antiguos del subcontinente: la miseria, la desigualdad, la discriminación, la violencia, la inequidad de género, la violencia y la democracia, por mencionar algunos. Márquez y Sánchez (2019) han señalado que la democracia es un tema que no deja de suscitar polémica igual que los temas de dependencia y la marginalización.

La historia de la Sociología en América Latina, resalta el surgimiento de dos teorías, relacionadas con problemas que el subcontinente enfrenta desde mucho tiempo atrás: por un lado, la Teoría de la Dependencia, que surgió a fines de la década de los años cincuenta, influida por los planteamientos de la CEPAL (Comisión Económica para América Latina), de la ONU, que se avocó a conocer las dificultades de América Latina para lograr la independencia económica, así como las características del subdesarrollo y que tuvo entre sus principales exponentes a Ruy Mauro Marini, Fernando Henrique Cardoso, Ciro Cardoso, Enzo Faletto, Theotonio do Santos y Vania Bambirra.

Por otro lado, está la Teoría de la Marginalidad, que surgió a principios de los años sesenta y que examinó a la luz del proceso de urbanización experimentado por el subcontinente, desde fines de los años cuarenta, el fenómeno del crecimiento de las principales ciudades debido a la migración masiva desde regiones rurales. Entre los más relevantes exponentes de ésta construcción teórica,



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

estuvieron Gino Germani, José Nun y Aníbal Quijano. El último aspecto que es preciso destacar, es la aportación del sociólogo mexicano Pablo González Casanova quien, desde la Sociología Política, ha estudiado fenómenos sociopolíticos como el de la democracia.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer cuáles han sido las principales aportaciones teóricas y metodológicas de la Sociología Latinoamericana, así como los principales fenómenos sociales que ha abordado.

3. PALABRAS CLAVE

Desigualdad, Miseria, Inequidad de género, Democracia, Marginalización, Violencia, Dependencia.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Productos esperados:

- ✓ Un cuadro sinóptico
- ✓ Un resumen por escrito

Instrucciones:

1. Para la realización de tu cuadro sinóptico, analiza los videos que se encuentran en el rubro Videos de la sección Materiales de trabajo.
2. Para conocer aspectos generales sobre la Sociología en América Latina, lee el capítulo IV del libro de Nejamkis.
3. Para conocer aspectos sobre la pobreza en Latinoamérica, observa el video de Oscar09
4. Para conocer los efectos de la violencia, específicamente en población femenina en

Materiales de trabajo:

Textos:

1. Nejamkis, L. (2013). *Pensando desde los intersticios. La Sociología en América Latina y en la Argentina*, en Ernesto Villanueva (Ed.), *Introducción a la Sociología*. Universidad Nacional "Arturo Jauretche". pp. 91-93. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/ics-ya-unaj/20171114041231/pdf_469.pdf

Videos:

2. Oscar09. (23 de junio de 2019). *Los países más pobres de América Latina*. [Archivo de video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=suf3ZBdpbDw>



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

<p>Latinoamérica, analiza el video CFCE Montevideo</p> <p>5. Para conocer aspectos de las dictaduras militares en Latinoamérica, analiza el video de Relaciones Internacionales</p> <p>6. Con base en la información de los videos y la de la lectura de Textos, escribirás un resumen en máximo dos cuartillas.</p> <p>7. Para la realización del cuadro, utiliza el software CmapTools que encontrarás siguiendo el enlace en el rubro Recursos digitales y Apps en la sección Materiales de trabajo.</p>	<p>3. CFCE Montevideo. (28 de septiembre de 2016). <i>Violencia contra las mujeres en América Latina y el Caribe</i>. [Archivo de video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=fk0XeCvsZmA</p> <p>4. RELACIONES INTERNACIONALES. (15 de noviembre de 2017). <i>Procesos de democratización y diferentes formas de gobierno en América Latina</i>. [Archivo de video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=ovvUA-SepKE</p> <p>Recursos digitales y Apps:</p> <p>5. https://cmap.ihmc.us/cmaptools/</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

UNIDAD V: MOVIMIENTOS SOCIALES Y FORMAS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL



TEMA A ABORDAR

Unidad: 5 Movimientos sociales y formas de organización social

5.1 Formas de Organización Social: familia, escuela y educación formal, religión, Estado, cultura, medios masivos de comunicación, organizaciones no gubernamentales, sindicatos y partidos políticos.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

“La sociedad es creada por individuos y nuestras explicaciones del orden social deben fundarse en el conocimiento de cómo estos individuos se relacionan entre sí y a través de los grupos sociales” (Herrera, 2006, p. 3).

El estudio de las agrupaciones sociales es de suma importancia para la Sociología (Gómez, 1953, p.3). Su comprensión y análisis proporciona información vital acerca de los procesos de socialización y de cohesión social entre personas y grupos (Durkheim, 2001, p. 44-45)

Analizar qué factores intervienen en la configuración de la organización social, es fundamental para el conocimiento del funcionamiento de la sociedad misma. (Parsons, 1951, p. 45-46)

Por tal motivo, para revisar el contenido de este apartado conceptual, se te recomienda estudiar la propuesta de la sociología clásica Norteamérica, (Cooley, 1909), acerca de los grupos sociales y sus formas de organización social y, algunos aspectos de la posición funcionalista de Parsons, Weber y Durkheim, sobre los mecanismos de interacción social y del mantenimiento del orden y control social.

Mesografía

Durkheim, E. (2001). *Las reglas del método sociológico*. Fondo de Cultura Económica FCE. [https://eva.fcs.edu.uy/pluginfile.php/45453/mod_resource/content/1/LAS_REGLAS_DEL_METODO_SOCIOLOGICO - EMILE DURKHEIN - PDF.pdf](https://eva.fcs.edu.uy/pluginfile.php/45453/mod_resource/content/1/LAS_REGLAS_DEL_METODO_SOCIOLOGICO_-_EMILE_DURKHEIN_-_PDF.pdf)

Gómez Arboleya, E. (1953). *Teoría del grupo social*. *Estudios y Notas*, pp. 3-33, Madrid. <http://webs.ucm.es/centros/cont/descargas/documento27332.pdf>

Herrera López, S. (2006). Sobre las formas de clasificación en Durkheim y Bourdieu. *Ibero Fórum, Voces Contextos*. II, Núm. I, pp. 1-18. https://ibero.mx/iberoforum/2/pdf/sandra_herrera.pdf



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

Parsons, Talcott (1951) *El sistema social*. Cambridge Mass. pp. 13-127.
<http://sgpwe.izt.uam.mx/pages/egt/Cursos/TeoSocClall/7SistemaSocial.pdf>

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Adquirirás un bagaje conceptual básico que te permita conocer y reflexionar acerca de los grupos sociales, sus formas de organización social y algunos de sus mecanismos y estrategias normativas que regulan las interacciones sociales de sus miembros.

3. PALABRAS CLAVE

Grupo social, Grupo primario, Grupo secundario, Organización social, Socialización, Orden y control social.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Productos esperados:

- ✓ Un mapa conceptual
- ✓ Una reflexión escrita.

Instrucciones:

1. Para apoyar la comprensión de este tema, se te sugiere realizar un mapa conceptual en el que puedas explicar lo que son los grupos sociales y su relevancia para la sociedad. Para cumplir tal propósito se te propone que leas los textos que se sugieren en la sección Materiales de trabajo.
2. Sobre la idea “Sociología de los grupos sociales” lee los artículos académicos de Sánchez Cordero.
3. Otros materiales de apoyo que puedes consultar el video: “Grupos primarios y grupos secundarios”, y el texto de Ferrado

Materiales de trabajo:

Textos:

1. Rodrigo del Blanco, M. J. (2004). *Charles H. Cooley. Los grupos primarios, claves del proceso civilizador*. Cuadernos de Anuario Filosófico. Serie de Clásicos de la Sociología. pp.31-67.
<https://dadun.unav.edu/handle/10171/9791?mode=full>
2. Sánchez Cordero, O. (1981). Sociología de la Población y de los Grupos sociales. *Revista de la Facultad de Derecho de México*, Tomo XXXI, Núm. 119, pp. 519-536.
<https://revistas-colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/rev-facultad-derecho-mx/article/view/27386/24727>



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

<p>Badia que se encuentran en la sección Videos y Textos del rubro Materiales de trabajo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Para conocer la distinción entre Grupos primarios y Grupos secundarios, analiza el video de Sociología-Marketing 5. Para facilitar la elaboración del mapa conceptual se te recomienda recuperar, de los recursos proporcionados (lecturas y video), los siguientes puntos: <ol style="list-style-type: none"> a) Definición del concepto grupo social. b) Clasificación y características, según Cooley, de los grupos sociales. c) Formas de organización social de los grupos primarios y secundarios. d) Estrategias empleadas por los grupos primarios y secundarios para mantener el orden y control social. 6. Al terminar, estructura tu mapa utilizando algún software como: Mindomo, Canva, Gliffy, etc. 7. Si tienes duda de cómo realizar un mapa conceptual puedes consultar el vídeo de Portal Académico, que se encuentra en el rubro Materiales de trabajo. 8. Al terminar reflexiona si la familia y la educación y el Estado como formas de organización de los grupos sociales primarios y secundarios actualmente mantienen su función en la formación y regulación de las acciones del individuo y el mantenimiento del orden social. 9. Escribe tu reflexión en un documento Word, realiza de 2 ó 3 cuartillas. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Ferrando Badia, J. (1975). <i>En torno a los grupos sociales, su jerarquía y la noción de estructura social</i>. <i>Revista de Estudios Políticos</i>, Núm. 199, pp. 7-64. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1705254 <p>Videos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. SOCIOLOGÍA-MARKETING. (14 de agosto de 2016). Grupos primarios y grupos secundarios. [Archivo de video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=B6P_NtNEXVwhttps://www.mindomo.com/es/ 5. Portal Académico CCH. (24 de abril 2015). Mapa Conceptual. [Archivo de video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=u0lh6MpHs30 <p>Recursos digitales y Apps:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. https://www.mindomo.com/es/ 7. https://www.canva.com/ 8. https://www.gliffy.com/
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



TEMA A ABORDAR

Unidad: 5 Movimientos sociales y formas de organización social

5.2 Tipología de los movimientos sociales y cambio social.

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA

El estudiar los movimientos sociales implica conocer y analizar las causas que los originan (Márquez y Sánchez, 2019, p. 242-243), sus formas de organización, sus objetivos y estrategias de acción (Rossi, 2006: 258-276), su impacto en las estructuras políticas, los grupos o actores sociales que los conforman (Op. Cit., p. 288-291), su tipología (Duyvendak y Giugni, 1995: 84-86), su relación con los medios de comunicación y, actualmente, el uso y aplicación de los recursos tecnológicos en las estrategias de sus acciones colectivas (Fullea, 2012, p. 92-112).

En este contenido conceptual se revisarán, brevemente, los aspectos más relevantes que permitan comprender y analizar los movimientos sociales. Por lo que se darán a conocer algunas de sus formas de organización, tipología, estrategias de acción, así como los actores que los conforman (activistas). En el desarrollo de este tema, se mostrarán las diferencias que puedan existir entre los movimientos sociales europeos y latinoamericanos, además de sentar las bases para reflexionar sobre la importancia de los recursos tecnológicos usados para planear y divulgar acciones en los movimientos sociales.

Después del análisis, se pretende asimilar, igual que Collado (2007), que “los movimientos sociales son constructores de nuevas culturas y expresiones de participación política, así como de espacios de socialización para activistas y la sociedad en general” (p. 140).

Mesografía

- Collado, A. (2007). El estudio del impacto de los movimientos sociales. Una perspectiva global. *Reis: Revista española de investigaciones sociológicas*, Núm.120, pp. 133-153. https://www.researchgate.net/publication/28251856_El_estudio_del_impacto_de_los_movimientos_sociales_Una_perspectiva_global
- Duyvendak, J. & Giugni, M. (1995). *Social movement types and policy domains*. Editors: H. Kriesi, R. Koopmans, J. W., pp. 82-110. https://www.researchgate.net/publication/282648759_Social_movement_types_and_policy_domains
- Fullea, J. (2012). Ciberturbas, movimientos sociales y nuevas tecnologías de la información y la comunicación. *CLIVATGE, Estudis i testimonis sobre el conflicte i el canvi socials*, Núm.1, pp. 93-114. <https://revistes.ub.edu/index.php/clivatge/article/view/6223/7966>



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

- Márquez Muñoz, J. y Sánchez Romo, L. (2019). *Sociología*. Pearson.
- Rossi, F. M. (2006). Movimientos sociales, en Aznar, L. y De Luca, M. (coord.), *Política. Cuestiones y Problemas*, pp. 255-302. CENGAGE. https://www.ses.unam.mx/docencia/2017II/Rossi2010_MovimientosSociales.pdf

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocerás algunas características de los movimientos sociales y su papel en la generación del cambio social;
- Identificarás las diferencias entre los movimientos sociales clásicos y los nuevos movimientos sociales;
- Revisarás algunos de los elementos que caracterizan a los movimientos sociales de América Latina y,
- Reflexionarás acerca del papel que tienen los recursos tecnológicos en las acciones de los movimientos sociales actuales.

3. PALABRAS CLAVE

Movimiento social, Acciones políticas organizadas, Estructura política, Cultura, Identidad y Cambio social.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Productos esperados:

- ✓ Un ensayo
- ✓ Un cuadro comparativo
- ✓ Dos infografías
- ✓ Una reflexión escrita

Instrucciones:

1. Para tener una comprensión más clara del tema, se sugiere que realices un ensayo, utilizando los recursos de Word, auxiliándose de las lecturas sobre los aspectos generales del tema Movimientos sociales, lee el capítulo 8 del siguiente libro de Rossi y respecto al enfoque multidimensional de los movimientos sociales, lee el artículo académico de

Materiales de trabajo:

Textos:

1. Rossi, F. M. (2006). *Movimientos sociales*. En Aznar, Luis y De Luca, Miguel (coord.), *Política. Cuestiones y Problemas*. pp. 255-302. Brasil. CENGAGE.
https://www.ses.unam.mx/docencia/2017II/Rossi2010_MovimientosSociales.pdf
2. De la Garza Talavera, R (2011). *Las teorías de los movimientos sociales y el enfoque multidimensional*. *Estudios políticos*. *Época*. 9, Núm. 22. pp. 107-



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

<p>De la Garza que se sugieren en el rubro de Textos de la sección Materiales de trabajo.</p> <p>2. Como materiales complementarios, puedes consultar el vídeo: “Ciencia Política: ¿qué son los movimientos sociales?” que se encuentra en el rubro Videos.</p> <p>3. Para facilitar la elaboración del ensayo se sugiere que recuperes, de los materiales consultados, los puntos que se señalan a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definición de movimientos sociales ● Explicación del surgimiento de los movimientos sociales desde la explicación conceptual y desde el actor. ● Tipología de los movimientos sociales (instrumental y cultural) ● Organización de los movimientos sociales (modelo OMS vs. modelo S y el modelo de redes transnacionales de activistas vs. modelo de movimientos alter-globalización) ● El impacto de los movimientos sociales sobre el entorno (cultural y político) <p>4. Realiza tu ensayo con las siguientes especificaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Letra Arial 12 ● Número de palabras de 1200 (tres cuartillas) ● Espaciado a 1.5 ● Citas y Referencias en Normss APA 7ª Edición 2020. <p>5. Márgenes, los establecidos por Word.</p> <p>6. Si tienes dudas de cómo hacer un ensayo puedes consultar el video: “Cómo hacer un ensayo. Te muestro un ejemplo para elaborar los apartados”, el cual se sugiere en el apartado de Vídeos.</p> <p>7. Para profundizar en este tema se sugiere que realices un cuadro comparativo entre los</p>	<p>138, FCPyS-UNAM. http://www.journals.unam.mx/index.php/rep/article/view/24207/22740</p> <p>Videos:</p> <p>3. UBAXXI. (17 de octubre de 2019). <i>Ciencia política: ¿qué son los movimientos sociales?</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=AepnwEj6DF4</p> <p>4. Massarik. (8 de marzo de 2018). <i>Cómo hacer un ensayo. Te muestro un ejemplo para elaborar los apartados</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=TOl9a-6PX_8</p> <p>5. Tizania Rosseti. (17 de agosto de 2017,). <i>Los movimientos sociales en Europa</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=qYqkwnwYVjg</p> <p>6. ADN40. (17 de octubre de 2018). <i>Los movimientos sociales del 1968 que marcaron al mundo</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=hMAQKtKPSkU</p> <p>7. Didáctico General UACJ. (19 de octubre de 2018). <i>Estrategias de aprendizaje – Cuadro comparativo</i>. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=L_Mfy3QRuENE</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



GUÍA COMENTADA
 ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
 CLAVE: 1720

<p>movimientos sociales clásicos y los nuevos movimientos sociales.</p> <p>8. Realiza tu cuadro con Word o con algún software como Canva, Mindomo, Gliff, etc., a los cuales puedes acceder siguiendo los links que se transcriben en Recursos y Apps</p> <p>9. Para llevar a cabo esta actividad puedes consultar y analizar los Videos.</p> <p>10. Para elaborar el cuadro se recomienda que consideres los siguientes rubros de comparación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contexto histórico y político en el que surgieron los movimientos sociales. ● Formas de organización. ● Características de los actores colectivos que conforman el movimiento. ● Objetivos y finalidades del movimiento. ● Incidencia en la estructura política. <p>11. Si tienes dudas de cómo elaborar un cuadro comparativo, se te recomienda consultar el video: “Estrategias de aprendizaje – Cuadro comparativo” que se encuentra en Videos.</p> <p>12. Para consolidar la revisión de los puntos más importantes de este contenido conceptual, se sugiere que realices dos Infografías,</p> <ol style="list-style-type: none"> a) una sobre los movimientos sociales de América Latina y b) otra acerca del empleo de las TIC por los nuevos movimientos sociales. c) Para realizar las infografías utilizan el software de Canva, Mindomo, Gliff, etc., que se sugieren en el rubro Recursos digitales y Apps <p>13. Para tal efecto, se sugiere que analices los vídeos que se presentan en los Videos</p>	<p>8. Creative Communities. (15 de noviembre de 2013). Movimientos sociales en América Latina. [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=e883VjeoVbM</p> <p>9. Revista Latina. (27 de mayo de 2016). <i>Los nuevos movimientos sociales y el uso de las TIC y su impacto social.</i> [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=UKfeuOEMQ6A</p> <p>10. Cuentitis aguda. (25 de enero de 2019). <i>Tutorial: cómo hacer una infografía de forma sencilla.</i> [Archivo de video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=MKadmlqWUeM</p> <p>Recursos digitales y Apps:</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. https://www.mindomo.com/es/ 12. https://www.canva.com/ 13. https://www.gliffy.com/
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



GUÍA COMENTADA
ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA
CLAVE: 1720

14. Para elaborar ambas infografías se sugiere que destaques, en cada una de ellas, los siguientes puntos:

- Sus características como movimiento social.
- Formas de organización.
- Objetivos y finalidades de acción.
- Actores que los conforman.
- Participación política.
- Impacto en la estructura política.

15. Si tienes dudas de cómo hacer una infografía puedes consultar el siguiente video: "Tutorial: cómo hacer una infografía"

16. Al terminar realiza una reflexión personal, en dos cuartillas máximo, donde vincules los siguientes tópicos:

- La importancia e injerencia que tienen los movimientos sociales, como actores políticos, para generar un cambio social en las sociedades actuales.
- Las características que distinguen a los movimientos sociales clásicos y los nuevos movimientos sociales.
- El sentido de identificación propia con algún movimiento social latinoamericano o con algún movimiento social que haya surgido por convocatoria de las redes sociales.
- Finalmente, analiza por qué pudieras simpatizar con ese tipo de movilizaciones colectivas y qué injerencia podrían tener en la agenda política mexicana.