

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Iniciación Universitaria

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

COLEGIO DE: INGLÉS

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA DE: INGLÉS III

CLAVE: 1306

AÑO ESCOLAR EN QUE SE IMPARTE: TERCERO

CATEGORÍA DE LA ASIGNATURA: OBLIGATORIA

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: TEÓRICA

	TEÓRICAS	PRACTICAS	TOTAL
No. de horas semanarias	03	0	03
No. de horas anuales estimadas	90	0	90
CRÉDITOS	12	0	12

2. PRESENTACIÓN

a) **Ubicación de la materia en el plan de estudios.**

Este curso, cuya categoría es obligatoria y su carácter teórico que tiene como antecedente Inglés II, constituye la última etapa de un ciclo de tres que busca dotar al alumno de la información y la práctica de la lengua inglesa que le permitan comunicarse con ella en un nivel elemental. El estudio de esta lengua se continúa por lo menos un año más en el 4° año del bachillerato en la ENP, ya que existe la posibilidad de que el alumno cambie de idioma en los últimos dos años de dicho ciclo.

Los contenidos lingüísticos, objeto de estudio de este nivel, han sido agrupados en dos rubros: 1) las unidades funcionales, necesarias para sentar las bases sólidas del aprendizaje de tres habilidades lingüísticas, es decir, producción oral, comprensión auditiva y producción escrita, y 2) las estrategias y habilidades de lectura que habiliten al estudiante como lector eficiente de la lengua extranjera.

El ordenamiento que tienen los contenidos de este curso es la continuación del proceso en espiral mencionado, que permite al alumno aprender la lengua extranjera de manera acumulativa, a través de los cursos subsecuentes.

b) **Principales relaciones con materias antecedentes, paralelas y consecuentes.**

Antecedente en segundo Año:

Inglés II.

Historia Universal IIª para ubicar la cultura de los pueblos de habla inglesa a través del tiempo y su relación con los demás países y, de ese modo, entender su manera de ser y de pensar.

Materias paralelas:

Español III: sirve de apoyo comparativo entre la lengua materna y la lengua meta. Ambas materias coinciden en el estudio del campo lingüístico.

Materias consecuentes.

Inglés IV en 4° año de bachillerato.

c) **Características del curso o enfoque disciplinario.**

En los últimos años, uno de los enfoques de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera más favorecidos internacionalmente es el llamado nocional-funcional. Este enfoque considera que el estudiante debe conocer el funcionamiento del lenguaje para usarlo adecuadamente en situaciones de comunicación real, en las que interesa la selección de la forma, el contexto social (formal e informal, roles de los interlocutores), el propósito de la comunicación, etc.

Los contenidos lingüísticos propuestos para este nivel están organizados bajo el enfoque nocional-funcional, por lo tanto, deben presentarse en contexto, es decir, formando parte de una conversación escrita o grabada y/o de una lectura. De esta manera, el alumno podrá identificar su función comunicativa (si la estructura sirve para describir, explicar, solicitar información, etc.), al igual que su dimensión social (si se utiliza en situaciones formales o de familiaridad) y cultural (contrastando valores y costumbres).

Las sesiones de clase estarán divididas en:

-Actividad anticipatoria del tema que permita dar confianza al alumno y repasar lo aprendido anteriormente.

.-Presentación de la función comunicativa en contexto; práctica del lenguaje y una evaluación consciente de lo aprendido, como individuos y como grupo. En cualquiera de estas etapas, se concibe el reciclaje de las funciones comunicativas ya aprendidas, ya sea porque pueden servir de base para el aprendizaje de nuevas funciones, o porque resultan complementarias de otras en contextos lingüísticos coherentes.

Las actividades de aprendizaje estarán diseñadas balanceadamente a partir de las cuatro habilidades del idioma (hablar, leer, escribir y escuchar).

El empleo del enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua extranjera, que es el que aquí se propone, permite al alumno revalorar el aprendizaje de la lengua, dejándola de concebir como una serie de estructuras y palabras aisladas para memorizar, concibiéndola como un recurso dinámico para la creación de significado.

El trabajo de práctica de la lengua en clase, se realiza principalmente en parejas o grupos de tres alumnos, para fomentar la interacción social, en lugar de los procesos individuales aislados. De esta manera se pretende maximizar el aprendizaje de los integrantes de los mismos, logrando una interdependencia positiva entre los alumnos que conforman un grupo, ya que el alumno percibe que logra sus metas sólo cuando los otros miembros de su grupo las alcanzan también.

Esta comunicación entre alumnos permite dos tipos de dinámicas: cognoscitivas y sociales. Durante la interacción cognoscitiva el alumno presenta soluciones a un problema determinado, explica a otros miembros del grupo los conceptos necesarios, etc. Durante esta comunicación cara a cara surge también la oportunidad de que el alumno desarrolle habilidades de socialización y organización (apoyando, animando, dirigiendo, etc.).

La bibliografía básica, propuesta al final de la última unidad del programa, está dirigida a los alumnos. El profesor, como facilitador del curso, podrá indicarle al alumno dónde encontrar con mayor precisión algún aspecto que requiera reforzamiento o repaso. Por lo que concierne a la propuesta de bibliografía complementaria, esta se dirige al profesor con el propósito de ampliar su espectro de posibilidades metodológicas.

Actividades de aprendizaje.

La lengua de instrucción será el inglés, ya que el enfoque nocional-funcional propone que la lengua meta sea el vehículo para la comunicación.

Siempre que sea posible, se usará material auténtico para presentar nociones, funciones o vocabulario. Las tareas o actividades que se llevan a cabo en el salón de clase deberán tener un verdadero contenido comunicativo.

Las actividades de práctica del lenguaje y de desarrollo de habilidades propuestas en este programa, pretenden involucrar al alumno con su propio aprendizaje convirtiéndolo en un participante activo, manteniendo su motivación y dándole la oportunidad de expresar su propia realidad.

Se deberá promover la práctica en las cuatro habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) de tal forma que se complementen y refuerce el material lingüístico al cambiar la práctica de una habilidad a otra.

Las actividades principales serán:

Comprensión auditiva.- El alumno escucha una breve grabación y realiza una actividad, como ordenar oraciones de acuerdo a la secuencia de la grabación, llenar espacios en blanco, contestar preguntas de comprensión, dar una opinión sobre la situación, etc. Es decir, pone en práctica las estrategias propias de una comprensión general, detallada o selectiva.

Los ejercicios de comprensión auditiva son uno de los caminos para exponer los contenidos pertinentes a la unidad que se está cubriendo, ubicando la función comunicativa en un contexto en el que es posible identificar los roles sociales de los participantes, tipo de lenguaje, etc.

Producción oral.- El alumno elabora y practica diálogos oralmente. Esta actividad le da la oportunidad de reforzar estructuras gramaticales, vocabulario y funciones del lenguaje en una situación concreta en la que el alumno decide lo que quiere expresar, sus intereses, sus preferencias, se describe a sí mismo y su entorno, en general lo que le preocupa y forma parte de su mundo.

Producción escrita.- Los ejercicios de escritura le permiten reforzar el lenguaje practicado oralmente. Elabora pequeños párrafos siguiendo un modelo. Las ideas que habrá de comunicar estarán referidas a sus intereses y a describir su entorno y preferencias. La práctica escrita también lo familiariza con las convenciones básicas del discurso escrito, la ortografía, así como con formatos de diversos tipos de texto (cartas, artículos de revista, resúmenes de investigaciones, etc.).

Comprensión de lectura.- Los ejercicios de comprensión de lectura están orientados a promover el desarrollo de habilidades y estrategias, apoyando también el aprendizaje de contenidos lingüísticos.

Se recomienda resaltar los aspectos de la cultura, propios de los hablantes nativos de la lengua meta, puesto que la relación entre lengua y cultura es muy estrecha y se influyen mutuamente.

d) Exposición de motivos y propósitos generales del curso.

Los programas de Inglés I, II y III de Iniciación Universitaria se pueden considerar desde dos puntos de vista:

- 1) Son equivalentes a los programas de Secundaria de la SEP y coinciden con estos en el carácter obligatorio de los objetivos de aprendizaje de la lengua extranjera en el nivel medio básico de educación.
- 2) Son la base del aprendizaje de la lengua extranjera con el cual está comprometida la Escuela Nacional Preparatoria.

El aprendizaje del Inglés como lengua extranjera en el Plan de Estudios de la ENP, tiene una gran importancia y es explicable que así sea, pues a través del aprendizaje de las lenguas se alcanzan varias finalidades del bachillerato: en lo formativo, por ejemplo, son vía para el conocimiento directo y fiel de otras culturas; fomentan el espíritu de convivencia internacional y la tolerancia; permiten una apreciación más objetiva de la propia cultura y propician el desarrollo de una conciencia crítica al confrontar las diversas visiones del mundo que dan los idiomas. Su valor instrumental es evidente en su empleo continuo para obtener información que sirva de apoyo para el estudio de las Opciones Técnicas de la Escuela Nacional Preparatoria, así como el que se realiza en el nivel de estudios superiores y el propedéutico, se aprecia en la utilidad para quienes desean dedicarse a áreas como la docencia de idiomas, las literaturas extranjeras, o la traducción o la lingüística.

Los programas de estudio (entendidos como propuestas básicas de aprendizaje que, adecuadas por el profesor a las condiciones particulares de su grupo, aseguran el cumplimiento de las normas institucionales) deben evaluarse continuamente para apreciar las incongruencias entre lo propuesto y su realización en la práctica y hacer luego los ajustes necesarios. Sin embargo, cuando los ajustes no se realizan regularmente, puede requerirse una revisión más a fondo de los programas que indique los cambios que deben hacerse para atender las necesidades de los alumnos, de la institución, del país o en la metodología didáctica.

Por lo que concierne al grado de dificultad que estos cursos representan, en cada uno de ellos se establecen progresivamente las bases mínimas necesarias para promover la formación de una sólida competencia comunicativa en el Inglés como lengua extranjera.

Las características distintivas de los programas actuales provienen de los campos del conocimiento y disciplinas cuyo progreso tiene mayor incidencia en la enseñanza-aprendizaje del Inglés como lengua extranjera; entre ellas se encuentran la didáctica, la lingüística y la lingüística aplicada.

Los propósitos de aprendizaje de Inglés I, II y III buscan que el estudiante:

- a) sea capaz de comunicarse oralmente con hablantes de esta lengua extranjera.
- b) sea capaz de comprender información global y específica de textos orales.
- c) sea capaz de obtener información global y específica de textos impresos.
- d) sea capaz de transmitir pequeños mensajes escritos.

e) Estructuración listada del programa.

Primera Unidad: Relatos y experiencias pasadas.

Segunda Unidad: Hacer planes.

Tercera Unidad: Leer.

3 CONTENIDO DEL PROGRAMA

a) Primera Unidad: Relatos y experiencias pasadas.

b) Propósitos:

a) El estudiante describirá y narrará experiencias pasadas, b) Intercambiará información acerca de acciones pasadas y su relevancia en el presente.

HORAS	CONTENIDO (funciones)	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO (exponentes lingüísticos)	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
30	Narrar experiencias pasadas.	-They saw many whales in the Sea of Cortes on their last vacation. -It was a very interesting experience. -When did you sell your old bike? -There were many celebrations at home last month. !-Last Saturday my brother and I were trying to fix a lamp when a strange man rang the bell. He was... -I used to go to children's parties until I was 9 years old.	Actividad auditiva: Escuchar una grabación donde se narren experiencias pasadas: reseñas deportivas, eventos sociales, etc. Actividad de lectura: Leer textos informativos donde se narren hechos desde su inicio hasta el presente.	1 2 3 4 5 6 7
	Describir experiencias del pasado.	-I have written several poems. -Have you ever eaten blackberries? -No, I haven't. -We have never been to Europe. -She has discovered a new virus. -Where have you been lately? -Who has ever played rugby? -México has signed the North American Free Trade Agreement.	Actividad oral: Expresar verbalmente, a través de dibujos o fotografías comparativas, las modificaciones o innovaciones hechas a ciudades, pueblos, edificios, etc. Actividad escrita: Redacción de una nota a un amigo sobre remodelación o modificaciones (imaginarias o reales) hechas en su casa o escuela, para su renovación total, invitándole a conocerlas.	
	Narrar experiencias pasadas que continúan en el presente.	-My brothers have lived in the States since 1977.		

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
		<p>-He has studied English and French for 5 years.</p> <p>-I haven't finished my homework yet.</p> <p>-Have they bought lottery tickets?</p> <p>-Researchers haven't identified the virus that causes it yet.</p> <p>-How long have you been a student?</p> <p>-8 years.</p>		

a) Segunda Unidad: Hacer planes.

b) Propósitos:

El estudiante hará planes futuros, b) ordenará comida en un restaurante, y c) formulará quejas y hablará por teléfono.

HORAS	CONTENIDO (funciones)	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO (exponentes lingüísticos)	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
30	Evaluar hechos, personas y objetos.	-Acapulco is one of the most beautiful bays in the world. -Independence day is more important than any other celebration. -VW. is the cheapest car in Mexico.	Actividad auditiva: Escuchar un diálogo en una agencia de viajes, entre un cliente y un empleado de la agencia, respecto a información total para un viaje.	1 2 3 4 5
	Preguntar y responder sobre precios.	-Excuse me. How much is a round trip ticket to Los Angeles? -\$75.00 (dollars). -How much are the sandals? -\$110.00 (pesos). -How much is a plane ticket to Oaxaca?	Actividad de lectura: Leer folletos turísticos informativos respecto de viajes a diferentes lugares y por diferentes medios de transporte.	6 7
	Hacer planes futuros.	-The tour will begin in Querétaro and will last 4 days. -We will visit wonderful places. -Total cost including fares, accomodation and all meals, excursions and local taxis: \$300 (dollars). -We will visit some of the most beautiful cathedrals in world. -We are going to stay at a three star hotel. -Ate you going to hitch hike? -No, certainly not.	Actividad oral: Efectuar llamadas telefónicas en el salón de clase pidiendo y dando información a hoteles o agencias de viaje. Actividad escrita: Escribir una carta a un amigo informándole sobre precios de excursiones y tarifas en hoteles de la ciudad para su próxima visita.	
	Ofrecer y pedir comida en un restaurante.	-Are you ready to order? -I'll have a tuna fish salad and chocolate cake.		

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
		<ul style="list-style-type: none"> -What would you like to drink? -Soda, please. 		
	Formular quejas.	<ul style="list-style-type: none"> -I want to complain about the food. -Waiter, this soup is too spicy. -I can't stand so much noise. Let me talk to the manager. -This hotel is lousy, it's not the hotel you promised. 		
	Hablar por teléfono.	<ul style="list-style-type: none"> -Hello. -This is Mr. Roberts. Could I speak to Miss Rogers, please? -I'm sorry. She's not here right now. Do you want to leave a message for her? -I want to make a call collect to Washington, D.C. 		

a) **Tercera Unidad:** Leer.

b) Propósitos:

El estudiante leerá e inferirá el significado de vocabulario desconocido por contexto y cognados. Reconocerá la función del uso de algunos signos de puntuación y transferirá la información de un texto impreso a otros formatos.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
30	Inferir significados.	El significado de las palabras desconocidas se deduce en un texto escrito.	Los contenidos de esta unidad se practican en textos tales como: diálogos, comunicaciones científicas, artículos, notas, etc.	1 2 3 4 5 6 7
	Reconocer signos de puntuación.	Se reconoce la función de signos de puntuación (uso de comas, punto final, comillas y dos puntos), en la comunicación escrita.		
	Transcodificar información.	La información obtenida en un texto escrito se transfiere a otros formatos, (cuadros sinópticos, gráficas, resúmenes, etc.).	Con la información obtenida de los textos, y utilizando las estrategias de comprensión de lectura, realizar periódicos murales, debates, mesas redondas, páneles, etc.	

4. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

**Básica:
(alumnos).**

- 1.-Harmer, Jeremy. et al., *Touchdown for Mexico. Book Three. Longman*, 1992.
- 2.-Davies, P.& Pearse, E., *Action! Book 3. Oxford University Press*, 994.
- 3.-Taylor, James & Luna, M., *New impact. Book 3. Macmillan*, 1994.
- 4.-Viney, Viney & Rein, *Main street Book 3. Oxford University Press*, 1993.
- 5.-Taylor, James. Rogers et al., *Reflections. Book 3. Macmillan Education Ltd.*, 1994.
- 6.-Castaños, Fernando, *Read. Curso General de Comprensión de Lectura. UNAM CELE*, 1982.
- 7.-Conolly Cross, David & Macías, Jorge, *Roads to reading about basic areas. México, Ediciones R. P. S.A. de C.V.*, 1988.

**Complementaria:
(maestros).**

- 1.-Nuttall, Christine, *Developing reading skills. Heineman Educational Books*, 1982.
- 2.-Scott, Michael, *Read m english. Estrategias para una comprensión eficiente del Inglés. Longman Group Limited*, 1981.
- 3.-Grellet, Françoise, *Developing reading skills. Cambridge University Press*, 1981.
- 4.-Wilkins, D.A., *Notional syllabuses. Oxford University Press*, 1976.
- 5.-Widdowson, H.G., *Teaching english as communication. Oxford University Press*, 1978.
- 6.-Davies, Evelyn & Whitney, Norman, *Strategies for reading. Student's Book. Heineman Educational Books*, 1981.
- 7.-Dijk, T.A., Van. *Estructura y funciones del discurso. México, Siglo XXI*, 1983.
- 8.-Simon & Schuster, *Simon and Schuster's international dictionary. New York. Pana de Gamaz*, 1973.
- 9.-Webster, Noah; Mc kechnie, Jean, L., *Webster's new universal unabridged dictionary. N.Y. New World Dictionary/Simon & Schuster*, 1983.
- 10.-Galimberti, J. Beatriz & Russell, Roy, *The Oxford spanish dictionary. Oxford University Press*, 1994.
- 11.-Goldsmith, P. & Pérez Alonso, Ma. Angeles, *Diccionario Oxford escolar. Para Estudiantes Mexicanos de Inglés. Oxford University Press*, 1996.

5. PROPUESTA GENERAL DE ACREDITACIÓN

Puesto que el proceso de enseñanza-aprendizaje está condicionado por diferentes necesidades, tendencias, impulsos, intereses, disposiciones afectivas y aptitudes, es necesario efectuar un control constante y sistemático con los siguientes fines: detectar carencias o sesgos que pudieran presentarse durante este proceso, y así realizar los ajustes pertinentes del curso.

a) Actividades o factores.

Para obtener una evaluación integral del alumno y del proceso enseñanza-aprendizaje se proponen los siguientes criterios:

La participación en clase.

Exámenes parciales.

Actividades extra-aula.

Asimismo, se sugiere dar un peso equitativo a cada factor cuya suma sea de un 100%.

Es importante informar al alumno, al inicio del curso, del sistema de evaluación propuesto, es decir, qué factores lo integran y el peso asignado a cada uno.

b) Carácter de la actividad.

El carácter de las actividades (grupal, por parejas, individual), será determinado por el profesor como lo juzgue conveniente.

Se abre la posibilidad de que los factores, a excepción de exámenes, sean contabilizados de manera grupal o individual.

c) Periodicidad.

Las actividades de evaluación se efectuarán continuamente a lo largo del curso.

La acreditación se realizará en tres períodos, de acuerdo con lo establecido por la institución.

d) Porcentaje sobre la calificación sugerido.

Participación en clase 50%

Exámenes parciales 45%

Actividades extra-aula 5%

Los exámenes deberán incluir 4 secciones: oral, escrita, lectura y comprensión auditiva.

6. PERFIL DEL DOCENTE

Características profesionales y académicas que deben reunir los profesores de la asignatura.

Los profesores que impartan la materia serán preferentemente egresados de la Licenciatura de Letras Inglesas o de Enseñanza del Inglés de la UNAM, o equivalentes de otras universidades nacionales o extranjeras. A falta de éstos, se recomienda que se admitan pasantes de estas carreras o estudiantes de ellas que cursan los últimos semestres, egresados de escuelas normales superiores con la especialidad de Inglés, personas provenientes del Curso de Formación de Profesores del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), o de este tipo de cursos en institutos de reconocido prestigio.

Todos los candidatos se someterán a un examen psicométrico y a una entrevista con el jefe del Departamento de Inglés de la ENP, así como al examen para profesores de idiomas del CELE, salvo quienes procedan de dicho Centro o de las licenciaturas citadas, o cuenten con la certificación que otorga la Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros. Deberán cumplir, asimismo con los requisitos establecidos por el Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA) de la ENP.